

## Abendprogramm

Frisch gesungen	Alle 7 Ensembles gemeinsam
Was macht die Frau im Grase	Gasteiner Viergesang
Wurzhorner Jodler	Gasteiner Viergesang
Kärntner Medley	Salzburger Männerquintett
My Evaline	Salzburger Männerquintett
Circle of life	Comedian Charmonists
I gspürs scho in de Finger	Comedian Charmonists
Hearst das net	MGV Bürmoos
Let it be	MGV Bürmoos
When I'm 64	VoxUp
Herzensbrecher	VoxUp
Somewhere over the rainbow	Piccanto
Mad world	Piccanto, VoxUp, Hohes C
Horizons	Hohes C
Can't buy me love	Hohes C
Die Liebe der Matrosen	Hohes C + Comedian Charmonists

- Pause -

Was war denn mei Leben	Gasteiner Viergesang
African Medley	MGV Bürmoos
Männer mag man eben	Salzburger Männerquintett
Wenn die Sonja russisch tanzt	Comedian Charmonists
Bye Bye Love	Vox up
Obladi, oblada	Hohes C
Pompeji	Piccanto
Chor der Priester (Zauberflöte)	Gemeinsamer Abschluss mit den
In Salzburg zu St. Peter	Workshopteilnehmern des Seminars
	MännerXang

**MENPOWER**

**SALZBURGER MÄNNERCHÖRE**

**SA, 24.01.'15 19:30 UHR**

WORKSHOP „MÄNNERXANG“  
FÜR MÄNNERSTIMMEN 09:00 – 17:00 UHR

CHORWELTEN. DER CHORZYKLUS IM ODEION

COMEDIAN CHARMONISTS  
GASTEINER VIERGESANG  
MGV BÜRMOOS  
HOHES C  
SALZBURGER MÄNNERQUINTETT  
VOXUP  
COMEDIAN CHARMONISTS  
GASTEINER VIERGESANG  
MGV BÜRMOOS  
HOHES C  
SALZBURGER MÄNNERQUINTETT  
VOXUP

ODEION  
Kulturforum Salzburg

Odeion Kulturforum Salzburg g.m.b.H., Waldorfstraße 13, 5023 Salzburg  
T +43 (0)662 610 330-30, www.odeion.at  
Tageskasse MO – FR 18:00 – 18:00, Abendkasse 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn

Programmheft zum Konzert

## BIOGRAFIEN DER TEILNEHMENDEN ENSEMBLES

### Der Gasteiner Viergesang

Die Freude am gemeinsamen Singen war Anlass, dass sich Gottfried Standteiner, Felix Röck, Christian Pichler und Johann Schober im Jahre 1989 zu einem Quartett zusammenfanden und seither als *Gasteiner Viergesang* der Pflege des traditionellen, überlieferten Volksliedes verschrieben haben.

In Schorsch Windhofer sen. fanden die vier Sänger einen Lehrmeister, der ihnen eine authentische Singweise der Pongauer Lieder und Jodler vermittelte. Der *Gasteiner Viergesang* wirkt bei Sänger- und Musikantentreffen, Rundfunk und Fernsehaufnahmen mit. Auch Advent- und Passionssingen sowie Messgestaltungen bei Hochzeiten und Beerdigungen sind feste Bestandteile im Jahreslauf.

### Vokalensemble Hohes C - Salzburg

Sieben junge Sänger aus Salzburg haben sich zusammengetan, um der A-Cappella - Welt eine neue Geschmacksrichtung zu präsentieren: *Hohes C*.

Das Ensemble wurde kürzlich bei den internationalen World Choir Games 2014 in Lettland als bestes Männervokalensemble zum World Choir Champion gekürt.

Wundern Sie sich also nicht, sollte Sie dieses Energiebündel bei seinem Auftritt manchmal von den Sitzen reißen. Leitung: Moritz Guttmann

### MGV Bürmoos

Der MGV Bürmoos ist ein Männerchor aus dem nördlichen Flachgau, gegründet im Jahr 1894. Ausschließlich Sänger ohne Gesangsausbildung (rund 25 Aktive) treffen sich aus Freude am Singen einmal wöchentlich zur Probe. Aus der Männerchor-Tradition kommend hat der Chor sein Liedgut auch auf rhythmische und populäre Vokalmusik erweitert. Das Repertoire umfasst zahlreiche Stücke aus den Gattungen Volkslied, Weltlieder, geistliches Lied, Spirituals und rhythmisch-populäre Musik einschließlich einiger afrikanischer Volkslieder. Leitung: Gerhard Mory

### Comedian Charmonists

Das Männerensemble *Comedian Charmonists* verdankt seine Gründung im Jahr 2004 einer gemeinsamen Basis im Kirchenchor Eugendorf sowie einem damals aktuellen Anlass: Die musikalische Umrahmung einer Geburtstagsfeier im festlichen Outfit.

Seither haben sich die sechs Männer aus dem Dreiländereck Salzburg, Oberösterreich und Bayern neben hohem Qualitätsanspruch vor allem Spaß und ein bisschen Leichtsinn verschrieben. Das Repertoire der *Comedian Charmonists* setzt sich zusammen aus Originalsätzen der Comedian Harmonists, der King's Singers und aus Eigenbearbeitungen berühmter Hits. Leitung: Martin Hölzl

### Salzburger Männerquintett

Das *Salzburger Männerquintett* wurde am 29. Mai 1993 im Zuge einer Chorkonzertreise nach Budapest gegründet. Die fünf Männer haben sich voll und ganz dem A-Cappella-Gesang verschrieben. Genauso bunt wie die einzelnen Persönlichkeiten entwickelte sich im Laufe der Jahre das Repertoire, welches durch viele Reisen ins In- und Ausland geprägt wurde. Leitung: Roland Kohlbacher

### Vokalensemble VoxUp

Diese neue und junge Formation hat sich erst im letzten Jahr am Musikgymnasium/Musischen Gymnasium Salzburg zusammengefunden und die neun Burschen konnten schon bei ihren ersten Auftritten im Frühjahr 2014 (Odeion, Schloss Arenberg) die Herzen der Zuhörer gewinnen!

Im Herbst 2014 erhielt das Ensemble zwei Sonderpreise beim Wertungssingen in Salzburg in der Kategorie Volkslied sowie für die Interpretation eines zeitgenössischen Stücks. Leitung: Thomas Huber

### Vokalensemble Piccanto

Seit 2010 besteht das *Vokalensemble Piccanto*, und in diesen Jahren sind die acht jungen Männer zu einem sehr erfolgreichen und gefragten Ensemble zusammengewachsen. In unterschiedlichsten Stilrichtungen gab es Konzerte in und um Salzburg, in anderen Bundesländern und im benachbarten Ausland (Deutschland, Italien) sowie Erfolge bei Wettbewerben oder Auftritten beim ORF. Zuletzt begeisterten sie im Dezember 2014 das Welser Publikum mit zwei ausverkauften Konzerten im Minoriten-saal. Leitung: Thomas Huber

